



Tixol SATINADO DECORACIÓN LION

Pintura Satinada en fase agua



DESCRIPCIÓN

Pintura Satinada a base de copolímeros vinílicos. Muy resistente y fácil de aplicar, en blanco se puede utilizar en interior y en exterior, es muy resistente al amarilleamiento.

Su amplia gama de colores ha sido estudiada para facilitar la creación de ambientes tanto modernos como clásicos, permitiendo adaptar el ambiente al estilo de cada estancia y aportar sensaciones acogedoras y de confort.

COMPOSICIÓN

Resina: Acrílica en dispersión acuosa.
Pigmento : Dióxido de titanio rutilo y cargas minerales.

PROPIEDADES

- Excelente adherencia y cubrición
- Muy blanca
- Aplicación fácil en obra nueva o renovación
- Manipulación agradable, huele apenas.
- No amarillea
- Belleza y resistencia del acabado.

CAMPOS DE APLICACIÓN

Para la decoración interior y exterior de paredes y techos.
Se aplica sobre fibra de vidrio, placas de yeso, cartón yeso, hormigón, cemento, madera y metales no ferrosos imprimados.
Adaptado para la aplicación con airless en grandes obras. En viviendas, escuelas, guarderías, restaurantes, oficinas, locales públicos.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Resina: Acrílica en dispersión acuosa.
Pigmento: Dióxido de titanio rutilo, carbonato cálcico.
Densidad: 1'30 +/- 0,05 kg/l
Extracto seco en peso: 54% +/- 1%
Color: Blanco y puede ser teñido con tintes al agua sin sobrepasar 5%.
(Ver carta de colores)
Aspecto del film: Satinado alto
Secado: Al tacto 30 minutos
Repintado 4/6 h
Seco total 24 horas
Lavabilidad: >10.000 ciclos (DIN 53778)
Viscosidad: Consistente. Se puede diluir con un 5 a 10% de agua.
Olor: Muy bajo

CLASIFICACIÓN COV

Valor limite en la UE para este producto cat.A/a : 30 g/l (2010) = MAX COV= <30 g/l

HIGIENE Y SEGURIDAD

Durante los trabajos se recomienda una buena ventilación de los locales.
Ver las indicaciones reglamentarias sobre el envase. Consultar ficha de seguridad en Internet www.tixol.es



Tixol SATINADO DECORACIÓN LION

Pintura Satinada en fase agua



PUESTA EN OBRA

Eliminar previamente los restos de pintura a la cal, temple o viejas pinturas que no estén bien adheridas. Sobre antiguas pinturas brillantes es conveniente pasar ligeramente una lija para facilitar el anclaje.

Sobre soportes con mohos, que se disgregan, tratar antes con nuestro endurecedor y antimoho Tixol.

Los soportes, trabajos de preparación y condiciones de aplicación deberán ser conformes a las normas en vigor. Los soportes deben estar secos, duros y limpios. No aplicar a temperaturas inferiores a 5°C ni superiores a 35°C, ni a una humedad relativa superior al 80% o si existe riesgo de lluvia o heladas antes de que la pintura haya secado.

APLICACIÓN

- Brocha, rodillo o airless
- 1-2 manos según el estado del soporte
- Dilución: la primera mano diluir entre un 10 a 15% , la segunda mano entre un 5 a un 10% con agua.
- Sobre fondos de yeso absorbentes aplicar una mano de imprimación.
- Consumo: entre 9 a 12 m²/l, por capa según la absorción del soporte.
- Limpieza de la herramienta con agua o con disolvente si el producto ha secado.

ENVASES

Blanco: Bidones de 15 litros
Colores: Botes de 3 litros

ALMACENAJE

24 meses en sus bidones de origen sin abrir guardados a temperaturas no superiores a 30° ni inferiores a 5°C. Guardar al abrigo del sol y las heladas.

NOTA

La presente ficha tiene por objeto de informar a nuestra clientela de nuestro producto. Los datos que figuran en la misma están fundados en nuestros conocimientos actuales. No obstante, esas informaciones no pueden suplir a una descripción donde conste la naturaleza y el estado de los fondos a pintar. Dado la permanente evolución de la técnica, corresponde a nuestra clientela antes de iniciar cualquier tipo de obra informarse en nuestro servicio técnico de que esta ficha no ha sido modificada por una edición más reciente.

Para las precauciones de utilización, higiene y seguridad, consulten nuestras fichas de seguridad que pueden solicitar a nuestro servicio técnico o en nuestra Web www.tisol.es.